




**Informe de  
Prestación de servicio Honorarios  
Ilustre Municipalidad de Melipilla**

Nombre Completo	ROXANA CRISTINA LOYOLA ROJAS
Fecha	OCTUBRE 2024
Programa	ARTE Y CULTURA
Función	TALLERISTA DE ESTIMULACIÓN ARTÍSTICA PARA BEBES
Dependencia	DIDECO/DEPTO. DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y EL PATRIMONIO

Labores Especializadas	<b>TALLER DE ESTIMULACIÓN ARTÍSTICA PARA BEBES Y NIÑOS(AS)</b>
Desarrollo de la función mensual	<p>Sala de danza) "Bichitos de primavera" Se retoman rutinas de juegos musicales, los cuales aportan en la creación de consciencia de espacio, tiempo y continuidad. En esta sesión se trabaja además con la creatividad e imaginación mediante materiales de artes manuales para crear bichos que se observan durante la primavera, se utiliza música clásica para inspirar esta actividad.</p> <p>(sala de danza) "Antifaz" Se realizan rutinas de juegos musicales con el fin de dar continuidad en los niños y niñas, además se trabaja la creatividad mediante la confección de antifaz con material reciclado (bandejas de huevo y papel crepé) se refuerza en la expresión corporal a través de la danza y el movimiento con juego del "veo, veo"</p> <p>(sala de danza) "Creamos figuras" Se realizan rutinas de juegos musicales con el propósito de dar continuidad a lo realizado en cada sesión. Luego se trabaja en la creación de esculturas rectas, inspiradas en el cubismo y con material de palitos de helado y velcro.</p>

  
Firma funcionario (a)



  
**MIRIAM SOTO PACHECO**  
DIRECTORA (S)  
DIRECCIÓN DE DESARROLLO COMUNITARIO

Informe de  
Prestación de servicio Honorarios  
Ilustre Municipalidad de Mejillón

Nombre Completo: ROYANA CRISTINA LOYOLA ROSAS  
 Fecha: OCTUBRE 2024  
 Programa: ARTE Y CULTURA  
 Función: TALLERISTA DE ESTIMULACIÓN ARTÍSTICA PARA BEBÉS  
 Dependencia: DIBUCOVIDE, D. DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y EL PATRIMONIO

Especialidad	TALLER DE ESTIMULACIÓN ARTÍSTICA PARA BEBÉS Y NIÑOS(A)
<p>Desarrollo de la función profesional</p>	<p>El taller "Cremas Figuras" se realizó en el aula de la escuela, con el propósito de contribuir a la realización de cada sesión en la creación de esculturas de figuras con el uso de plastilina y con material de paja de paja y vector. El taller se realizó en la escuela de escuelas rurales (sala de honor) "Cremas Figuras" se realizó en el aula de la escuela con el propósito de contribuir a la realización de cada sesión en la creación de esculturas de figuras con el uso de plastilina y con material de paja de paja y vector. El taller se realizó en la escuela de escuelas rurales (sala de honor) "Cremas Figuras" se realizó en el aula de la escuela con el propósito de contribuir a la realización de cada sesión en la creación de esculturas de figuras con el uso de plastilina y con material de paja de paja y vector. El taller se realizó en la escuela de escuelas rurales (sala de honor) "Cremas Figuras" se realizó en el aula de la escuela con el propósito de contribuir a la realización de cada sesión en la creación de esculturas de figuras con el uso de plastilina y con material de paja de paja y vector.</p>

MIRIAM SOTO BACHICO  
 DIRECTORA (a)  
 DIRECCIÓN DE DESARROLLO COMUNITARIO

Firma Funcionario (a)